

Liebe Kinder, liebe Eltern, liebe Märchenfreunde

50 Jahre Freie Bühne Chur

Schon ein halbes Jahrhundert engagiert sich die Freie Bühne Chur für kleine und auch grosse Zuschauerinnen und Zuschauer und entführt sie in die Welt des Märchens. In diesen 50 Jahren erlebte die Freie Bühne Chur Höhen und Tiefen, überwindete Widerstände und leistete wertvolle Aufbau- und Überzeugungsarbeit. Unsere Mitglieder vollbrachten mit Herzblut unermüdlichen Einsatz und verzichteten auf viele Abende Freizeit und freie Wochenenden. Inzwischen ist die Freie Bühne Chur ein wesentlicher Bestandteil der Churer Theaterszene.

Es haben sich in den vergangenen 50 Jahren viele Leute begleitet und unterstützt, ermutigt und weitergebracht. Dafür gebührt allen ein ganz herzliches Dankeschön. Einen besonderen Dank geht an die Gründungsmitglieder der Freien Bühne Chur und an die ehemaligen Mitglieder. Ebenso ein herzliches Dankeschön an die heutigen, langjährigen und treuen Mitglieder, die sich Jahr für Jahr mit Freude und hoher Kreativität ins Zeug legen. Nicht zu vergessen ein Dankeschön unserem Publikum, welches uns schon so viele Jahre die Treue hält und uns jedes Mal mit seinem Applaus belohnt.

Nun freut es mich, als Präsidentin der Freien Bühne Chur, unsere Jubiläumsproduktion **Cinderella**, unter der Regie von Viola Barreca und Lorena Jovanna vorstellen zu dürfen.

Feiern Sie unser 50-jähriges Jubiläum zusammen mit den Spielerinnen und Spielern und mit den Helferinnen und Helfern hinter der Bühne und lassen Sie sich in eine traumhafte Märchenzeit mit wunderschönen Kostümen, einem fantasievollen Bühnenbild und vielen Überraschungen verführen.

Geniessen Sie die aussergewöhnliche Aufführung von **Cinderella** und freuen Sie sich auf die Zeit im Theater Chur.

Viel Vergnügen wünschen Carmen Rensch, Präsidentin Freie Bühne Chur und das gesamte **Cinderella**-Team.

www.freiebuehne-chur.ch

Angaben zum Stück

«Cinderella»

Märchen von Irene Budischowsky

Aufführungsrechte: Thomas Sessler Verlag GmbH, A-1010 Wien

Dialekt-Bearbeitung: Freie Bühne Chur

Geeignet für Kinder ab 5 Jahren

Spieldauer: ca. 1 Std. 30 Min. inkl. Pause

Aufführungen im Theater Chur:

Samstag	08. Dezember 2018	14.00 Uhr (AUSVERKAUFT)
Sonntag	09. Dezember 2018	11.00 und 14.00 Uhr
Samstag	15. Dezember 2018	14.00 Uhr
Sonntag	16. Dezember 2018	11.00 und 14.00 Uhr

Vorverkauf ab Mittwoch, 07. November 2018

Billettkasse im Theater Chur

Eingang Theaterplatz, CH-7000 Chur

Reservationstelefon: 081 252 66 44 / Montag – Freitag: 17.00 – 19.00 Uhr
oder kasse@theaterchur.ch. Infos über: www.theaterchur.ch

Tageskasse Theater Chur jeweils 1 Std. vor Aufführungsbeginn geöffnet

Eintrittspreise:

Kinder:	CHF 14.– / CHF 16.– / CHF 18.–
Erwachsene:	CHF 20.– / CHF 22.– / CHF 24.–
Mit KulturLegi:	CHF 5.– Vergünstigung auf nicht reduzierte Plätze



KulturLegi
Chur

50 JAHRE FREIE
BÜHNE CHUR



Regie:

Viola Barreca und Lorena Jovanna, Zürich

Regieassistenz: Elisa Amoroso, Chur

«Cinderella»

Märchen von Irene Budischowsky

Dialekt-Bearbeitung Freie Bühne Chur

Aufführungsrechte: Thomas Sessler Verlag GmbH, A-1010 Wien

Inhalt

Nach dem Tod ihres Vaters muss Cinderella für ihre Stiefmutter und die gehässigen Stiefschwestern Klothilde und Kunigunde als Dienstmagd schuften. «Cinderella, meine Tasche! Cinderella, meine Schuhe! Cinderella hierher, Cinderella dorthin!» Tagein, tagaus wird das arme Mädchen von dem gehässigen Damentrio herumkommandiert. Doch Cinderella lässt sich nicht unterkriegen. Immer freundlich und gut gelaunt meistert sie die schwierigsten Aufgaben. Zum Glück ist sie nicht ganz alleine: Ihre Freundinnen Fips und Fops, zwei niedliche Mäuse, machen ihr Mut und stehen mit Rat und Tat zur Seite.

Als der König ein grosses Fest gibt, um eine passende Gemahlin für seinen Sohn zu finden, geht für Cinderella ein Traum in Erfüllung. Mit Hilfe ihrer Patentante, die ja eigentlich eine gute Fee ist, kann sie unerkannt den Ball besuchen.

Der Königssohn ist von ihrer Schönheit angetan, dass er sich augenblicklich in sie verliebt. Da der Zauber der guten Fee aber nur bis Mitternacht anhält, muss Cinderella beim zwölften Glockenschlag eilig das Fest verlassen. Dabei verliert sie auf der Schlosstreppe einen Schuh. Der Prinz sucht im ganzen Land nach ihr. – Ob er sie findet?

die Mobiliar

Generalagentur Chur
Valentin Spescha

MIGROS
kulturprozent

Mitwirkende «Cinderella»

Cinderella	Natascha Fritschi
Die Stiefmutter	Carmen Rensch
Klothilde	Manuela Liver
Kunigunde	Nathalie Kugler
Die Königin	Riccarda Sulser
Der König	Martin Conrad
Der Prinz	Pablo del Cubo
Die Fee	Tanja Oberli
Der Haushofmeister	Noel Carnot
Fops, das dicke Mäuschen	Lorena Jovanna
Fips, das dünne Mäuschen	Viola Barreca
Tänzerinnen	Vivienne Marty, Jael Maria Bless, Jill Theus, Clarissa Brimer, Sinja Mischol, Lena Deflorin, Siria Fabiano, Monzserrat Diaz
Tanzkinder	Eliana Basuino, Gemma Moz, Annalisa Rossi, Annachiara Aleardi, Anna Cavigelli, Elina Maranta, Julian Eric Christen, Eden Sofia Conrad, Anna-Pascale Sax, Anielle Marti, Noah Yan Conrad, Elin Auer, Hanna Müller, Linda Perez, Yael Wächter, Francesca Lentini, Najomi Clavadetscher, Ava Domenig, Julia Conradin, Gianna Steger, Lorenzo Pitaro, Chayenne Cavegn, Amélie Huber
Choreographie	Irina Cannabona

SWISSLOS 
KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN

Regie	Viola Barreca und Lorena Jovanna
Regieassistentz	Elisa Amoroso
Bühnenbild	Andreas Oberli
Statisten, Bühnenteam, Requisiten, Maske	Conny Bär, Roger Vonlanthen, Martina Cramerli, Eva Giger, Emerita Wolf, Hetty Andreoli, Marina Pfister, Sandro Wolf, Christian Eggerling, Judith Kunfermann, Anita Hächler, Martina Andreoli, Aline Räber, Therese Spinass, Vittoria Thomi, Daniela Boaden, Alessandra Schmid
Kostüme	Bettina Treschl
Dialektbearbeitung Lieder	Claude Kugler
Illustration	Denise Kohler
Technik	Daniel Luginbühl
Finanzen	Nicole Caduff
Produktionsleitung	Carmen Rensch

... und viele weitere fleissige Helferinnen und Helfer hinter der Bühne.

EINDRÜCKLICH

druck+design

Ringstrasse 34 | Chur | 081 284 10 60 | www.druckunddesign.ch

