

Bote +

March Anzeiger

Hössner Volksblatt

Einsiedler Anzeiger

Üsi Lokalzytg  
fs FREIER SCHWEIZER

s o k s  
sinfonieorchester  
K A N T O N S C H W Y Z

Künstlerische Leitung:  
Sinfonieorchester Kanton Schwyz

# OPER auf REISEN

## «Don Pasquale»

Dramma buffo in drei Akten von Gaetano Donizetti (1797–1848)

**Sa/So, 25./26. Januar, 20/17 Uhr, Schwyz, Mythenforum**

**Sa/So, 1./2. Februar, 20/17 Uhr, Schindellegi, Maihofsaal**

**Sa/So, 8./9. Februar, 20/17 Uhr, Rapperswil-Jona, Stadtsaal Kreuz Jona**

Musikalische Leitung: Urs Bamert • Regie, Dramaturgie, Text, Bühnenkonzept: Barbara Schlumpf • Licht, Bühne: Peter Scherz • Kostüme, Ausstattung: Yvonne Forster • Gewandmeisterei: Serafina Reichmuth • Maske, Frisuren: Andrea Reuteler • Regieassistenz: Christina Teuber • Casting, Choreinstudierung: Stephanie Ritz

Don Pasquale: Christian Hilz • Norina: Stephanie Ritz • Ernesto: Oleg Sopunov •  
Dottoressa Malatesta: Michaela Unsinn • Sinfonieorchester Kanton Schwyz • Chor ad hoc •  
In Originalsprache italienisch gesungen • Dialoge und Untertitelung in Deutsch

Tickets zu 45.–/35.–, Schüler/Lehrlinge/Studenten/KulturLegi Caritas 25.–/15.–, Jugendliche unter 16 Jahren: Eintritt frei! Vorverkauf & Ticketreservierungen: [www.soksz.ch](http://www.soksz.ch), [tickets@soksz.ch](mailto:tickets@soksz.ch) • Bezug reservierter Tickets eine Stunde bis 15 Minuten vor Beginn, nummerierte Plätze • Abendkasse eine Stunde vor Beginn • Apéro-Möglichkeit

[www.soksz.ch](http://www.soksz.ch)

Kanton Schwyz  
Kulturförderung  
**SWISSLOS**

Markant Handels- und  
Industrienwaren-Vermittlungs AG  
Pfäffikon

Ortsgemeinde  
rapperswil-jona



CASINO  
PFÄFFIKON

**kul**  
ZürichseeLinth

BEZIRK HÖFE



**K** Schweizer  
Kantonalbank

# Sinfonieorchester Kanton Schwyz

Seit 2004 bringt «unser» kantonales Sinfonieorchester das abendländische Kulturerbe der grossen sinfonischen Werke der klassischen Musik in Säle und Kirchen des Kantons Schwyz. Die je nach Besetzung zwischen 40 und an die 80 Berufsmusiker, Musikstudenten und begeisterte, vielfach junge Liebhabermusiker realisieren unter der Leitung ihres Dirigenten Urs Bamert jährlich drei bis vier verschiedene Konzertsessionen. Mit seiner innovativen und publikumswirksamen, qualitativ hochstehenden Programmgestaltung mit über 45 Projekten und über 120 Konzerten hat sich das SOKS einen hervorragenden Namen geschaffen. Es ist wichtiger Kulturträger, Kulturvermittler und Förderer des einheimischen Musiker-Nachwuchses.

Stimmführer sind in der Region lebende und als Musiker und Musiklehrer wirkende Berufsmusiker, mit dem bekannten Altendorfer Geiger Donat Nussbaumer vom Zürcher Kammerorchester als Konzertmeister. Auch die Bläser und Schlagzeuge sind zumeist Berufsmusiker, dazu kommen in

den Streicherregistern ein bis drei weitere Streicher-Profis. Gesamt-kantonale Jugend-Streicherförderung, Konzerte mit Jugendorchestern, Jodelclubs, «Kinder» und «Kommentierte Konzerte» ergänzen das Palmarès, ebenso die Aufführung von Werken Schweizer und Schwyziger Komponisten, darunter von Schoeck und Raff – alles in Werkauswahl und Grossbesetzungen, wie man sie sonst eher in den grossen Konzertsälen der Städte zu hören bekommt, von Bach, Mozart und Beethoven über Bruckner, Tschaikowsky und Dvorak bis hin zu Debussy, Ravel, Gershwin, Strawinsky und Schostakowitsch.

Anfangs 2017 präsentierte das SOKS mit Mozarts «Così fan tutte» erstmals eine vollständig im Kanton Schwyz produzierte und inszenierte Oper – mit hervorragender Resonanz! Mit «OPER auf REISEN» knüpft das kantonale Sinfonieorchester nun daran an, diesmal mit einer der berühmtesten «Opere buffe» aus der Romantik, wieder zusammen mit der renommierten Schweizer Regisseurin Barbara Schlumpf und jungen, teilweise einheimischen Sängern, und gar interkantonal «auf REISEN»!

**Vorstellungsdauer ca. 2 Std., Pause nach dem 2. Akt**

**Ticket-Vorverkauf bzw. -Reservation empfohlen bis am Vorstellungstag um 11 Uhr! Reservierte, bis 15 Min. vor der Vorstellung nicht bezogene Tickets verfallen und kommen in den Verkauf an der Abendkasse.**

Die Produktion wurde ermöglicht durch die generöse Unterstützung unserer

**Globalsponsor/Partner:** Kulturregierung des Kantons Schwyz, Freundeskreis SOKS

**Solistengönner:** Bezirk Höfe, Stadt und Ortsgemeinde Rapperswil-Jona SG, Markant Handels- und Industriewaren-Vermittlungs AG (Pfäffikon), Oswald Grübel (Wollerau), Verein KulturZürichseeLinth

## Vielen herzlichen Dank für die finanzielle Unterstützung! (Stand: 19.12.2019)

**Hauptförderer/-sponsoren:** Gemeinde Wollerau, Stiftungen anonym, Casino Pfäffikon, Verkehrsverein Höfe, Schwyz Kantonalbank,

**Sponsoren:** Gemeinde Freienbach, Gemeinde Schwyz, Korporation Pfäffikon, Wettlischbach Foundation, Genossenschaft Migros Luzern/Migros Kulturprozent,

Brusa Liegenschaften AG (Steinen), Feldmann Bau AG (Jona/Bülten), Victorinox AG (Ibach), Antonia & Claus-Jürgen Kaiser (Altendorf)

**Gönnner:** Stiftung Dorothea & Paul Schwob, Verein zur Förderung der Wirtschaft/Felchlin AG, Schwyz, CSA Security GmbH (Reichenburg), Dominik Meier Innenausbau AG (Schübelbach), HUBER Rechtsanwälte Urkundspersonen (Pfäffikon SZ), Vorwerk International & Co. KmG (Wollerau), Daniel Heini (Wollerau)

**Patrons:** Beck Brühn Bäckerei-Conditorei-Café (Siebenen), Bezirk Schwyz, Rotenfluebahn Mythenregion AG (Schwyz),

Zürichsee Schifffahrtsgesellschaft, Weingut Robert Irsslinger (Nuolen), anonym

**Medienpatronat:** Bote der Urschweiz, Einsiedler Anzeiger, Freier Schweizer, Höfner Volksblatt/March-Anzeiger

**Freundeskreis Sinfonieorchester Kanton Schwyz:** Mindestens einmal jährlich Einzahlung eines Unterstützungsbeitrages in freier Höhe.

Unsere über 100 Freundeskreis-Mitglieder erhalten jeweils unser Programmheft und unsere News, sowie ab einem jährlichen Total-Beitrag von 60 Franken ein Freiticket für eines der September-Konzerte, ab 100 Franken zwei Freitickets.

Konto Schwyz Kantonalbank, Sinfonieorchester Kanton Schwyz, IBAN CH53 0077 7005 6921 4016 1 «Freundeskreis»



GEMEINDE  
schwyz  
www.gemeinde.schwyz.ch



MIGROS  
kulturprozent

W WETTLISBACH  
FOUNDATION

VICTORINOX

BRUSA BAU



HUBER  
HOCHBAU  
HOCHBAU



Bitte frankieren