

Informationen für Veranstalter

Zug Kultur, die zentrale Anlaufstelle für Kultur im Kanton Zug, bietet auf dem Webportal zugkultur.ch die vier Rubriken Veranstaltungen, Nachrichten, Porträts und Vermittlung. Mit dem zehn Mal jährlich erscheinenden Magazin wird ein ergänzendes Produkt geboten, das redaktionellen Hintergrund zu Kulturthemen im Kanton Zug bietet. Sowohl das Magazin als auch das Webportal richten sich an kulturinteressierte Personen jeglichen Alters aus dem Kanton Zug und den angrenzenden Regionen.

Zug Kultur Magazin: Auf durchschnittlich 40 Seiten bringt ein Redaktionsteam Hintergrundberichte, Porträts, Interviews, Nachrichten und Vorschauen zu ausgewählten Veranstaltungen. Zusätzlich bietet eine Agenda den Überblick über praktisch alle kulturellen Veranstaltungen im Kanton Zug. Ergänzt wird das Zug Kultur Magazin mit Inseraten, die 1-farbig Schwarz oder 4-farbig (CMYK) gebucht werden können.

Vorteile für Veranstalter

Vom Konzept des Zug Kultur Magazins profitieren die Veranstalter von Anlässen im Kanton Zug, da redaktionellen Vorschautexten deutlich mehr Platz eingeräumt wird. Die Redaktion nimmt gerne Anregungen entgegen, wenn die Möglichkeit besteht, exklusive Inhalte im Zug Kultur Magazin zu präsentieren. Dies kann beispielsweise ein Interview mit einem Künstler sein, welcher demnächst im Kanton Zug auftritt, oder die Besprechung eines Albums von Zuger Musikern hinsichtlich deren Plattentaufe.

Wichtig ist, dass solche Inputs mit ausreichender Vorlaufzeit bei der Redaktion eingehen, da die Planung der einzelnen Ausgaben des Zug Kultur Magazins bereits rund sechs Wochen vor deren Erscheinung beginnt.

Falls du uns Text- oder Bildmaterial zur Veröffentlichung einsendest, gehen wir davon aus, dass du im Besitz der dafür notwendigen Urheber- und Nutzungsrechte bist und wir diese für eine Publikation im Magazin, auf dem Webportal, in unserem Newsletter sowie auf unseren Social-Media-Kanälen kostenlos verwenden dürfen.

Texte für «Szene»-Seiten und «Kultursplitter»

Die «Szene»-Seiten werden einzelne Veranstaltungen mit Text und teilweise mit Bild näher vorgestellt. Für diese Rubrik sind Textvorschläge ausdrücklich erwünscht und werden gerne entgegengenommen. Die Publikation ist für Veranstalter kostenlos.

Die Redaktion legt Wert auf eine ausgewogene Mischung von kulturellen Anlässen und entscheidet unabhängig und abschliessend über eine Publikation. Eine Veröffentlichungspflicht besteht nicht.

Aus allen Einsendungen wählt die Redaktion eine Veranstaltung für den «Kultursplitter» aus, was Aufmerksamkeit über die Kantongrenzen schafft. Das Zug Kultur Magazin zeigt in der Rubrik «Kultursplitter» acht Anlässe der Regionen Aarau, Basel, Bern, Luzern, Olten, Winterthur, St. Gallen und Vaduz. Im Gegenzug bringen diese Magazine einen Anlass aus dem Kanton Zug. Ermöglicht wird dies durch die Mitgliedschaft beim Kulturpool, dem Inserateverbund der wichtigsten Schweizer Kulturzeitschriften.

Die für die Rubrik «Szene» eingereichten Texte sollten einen Umfang von 1000 bis 1500 Zeichen (inkl. Leerschlägen) haben und redaktionellen Ansprüchen genügen. Das heisst:

- vollständig formulierte Sätze
- zurückhaltender Einsatz von Adjektiven und Floskeln
- Fokus auf Vermittlung von Informationen zum Anlass/Künstler

Die Redaktion behält sich das Recht vor, eingesandte Texte zu redigieren, kürzen oder ergänzen.

Anforderungen für Fotos

Der redaktionelle Teil des Magazins wird durchgehend vierfarbig gedruckt. Die Redaktion begrüsst es, wenn Veranstalter ihre Texte mit qualitativ hochwertigen Fotos ergänzen. Dabei gilt es folgendes zu beachten:

- Die Auflösung der Bilder sollte mindestens 2500x2500 Pixel betragen
- Bilder in einem gängigen Bildformat (JPEG, TIFF, PNG – keine BMP, GIF) einreichen. In andere Dateiformate eingebettete Bilder (zum Beispiel in Word-, PDF- oder Powerpoint-Dokumenten) werden nicht berücksichtigt
- Eine Auswahl mehrerer Motive in unterschiedlichen Formaten ist erwünscht
- Bilder wenn immer möglich in Farbe und nicht in Graustufen.

Multimediale Inhalte

Das Zug Kultur Magazin ist eine Ergänzung zum Webportal zugkultur.ch, entsprechend wird in der gedruckten Ausgabe immer wieder auf Inhalte des Webportals verwiesen. Die Redaktion freut sich über das Einreichen ergänzender, multimedialer Inhalte (Links zu Videos auf entsprechenden Plattformen wie YouTube oder Vimeo, Musikstücke als kostenloser Stream, Online-Bildergalerien etc.).

Diese können direkt auf zugkultur.ch beim Erfassen einer Veranstaltung durch den Veranstalter selber hinzugefügt werden. Die Redaktion berücksichtigt multimediale Inhalte auch für im Magazin vorgestellte Veranstaltungen und stellt einen entsprechenden Verweis von der gedruckten Ausgabe zum Webportal her.

Auswahl von Veranstaltungen und Themen

Die Redaktion des Zug Kultur Magazins legt Wert auf Unabhängigkeit und entscheidet autonom darüber, welche Veranstaltungen mit einer redaktionellen Vorschau Eingang in das Magazin finden. Bei der Auswahl der Veranstaltungen und Themen wird eine möglichst ausgewogene Mischung der unterschiedlichen Kultursparten und -veranstaltern angestrebt.

Termine

Bei der Einsendung von Texten und Bildern für die «Szene»-Seiten gilt grundsätzlich «je früher desto besser», jedoch spätestens zum Redaktionsschluss. Die aktuellen Erscheinungsdaten des Zug Kultur Magazins und sämtliche Termine findest du auf zugkultur.ch/magazin.

Mediadaten

Herausgeberin	Interessengemeinschaft Kultur Zug
Auflage	14'068 Exemplare
Leserschaft	ca. 40'000 Personen
Vertrieb	Beilage der «Zuger Zeitung», Abonnemente, diverse Auflageorte
Erscheinungsweise	10 Ausgaben pro Jahr (Doppelausgaben Januar/Februar und Juli/August), jeweils Ende Monat

Kontakt

Die Redaktion des Zug Kultur Magazins besteht aus Falco Meyer (Redaktionsleiter), Maria Brosi und Andrea Schelbert und kann per E-Mail an redaktion@zugkultur.ch kontaktiert werden.